

1,  
① 한국 문화에 문화가 있다

② 문화란?

문화는 본래 한이름 20세기에

Spengler, Schubart, Toynbee, Sorokin  
문화라 공동체와의 관계

① 集단의 ~~存在~~ <sup>存在</sup> 책임 (리더관계 없이  
쓰레기 등)

② 간접적 集단의 ~~存在~~ <sup>存在</sup> 한 토착의 文化物件  
은 한 사람의 관계에서.

특재자라 문화적 요소.

③ 他律의 集단 — 기층에서 그들 변화  
문화에서 존재한다  
이것은 그런 법칙이 없기 때문  
이렇게 있기 때문이다

④ 自律의 共存체: 문화의존성.

A와 B가 나란히 있는 것이 아니라 A는 B의  
들 사이에 있다.

數子, 物理, 生物의 存在양식

문화적 이념에 있는 것은 자기 내부  
에서 集단의

2.  
5. 有機的 異質

문화만 高度化

기술만 습으로

이런데 世界의 이 된다.

3. 후원그의 2년의 行狀

① 中央大學

② 汽車, 高速도로

③ 시민층 家庭内部 環境

④ 大學

⑤ TV program

⑥ 한국인의 意識 變遷

70%의 知識者의 高度文化, 環境의 變遷

우리는 文化 材料을 文化 變遷, 高度化? 國民의 文化化?

大學의 知識者

社會의 知識者

國民의 知識者

노동者의 知識者

家庭의 知識者

三 技術者의 知識者

知識者의 知識者



3.

이러한 문화

- 乃口 → 新羅는 佛敎
- 孝敎는 儒敎 - 2월 3일
- 孝敎를 日本의 문화 바깥으로  
나 南化운동, 개화운동 비판

가 해방후: 祖國愛 (白南愛)

主體性 → ~~日本~~ 日本近代化  
(문화당)

가 祖國의 近代化에 영향되나?

Spengler: 未來를 볼 수 있는 비판

고향, 祖國, 宗國 → 大國家

비밀의 宗敎 → 宗敎의 宗敎 (Ideological)

전통 → 宗敎

民族大國家 → 大國家의 宗敎

宗敎의 大國家의 宗敎의 가치 → 宗敎의 宗敎

民族 → 民族

母性 → 女性

乃口性 → 乃口性

乃口性 → 乃口性, 乃口性, 乃口性

Butman의 이론과 토해트는 삼각형이다  
 Sorokin: 20세기 이전의 문화는  
 Semite 문화이며 모든 것이 Semite의  
 문화에서, 문화에서, 문화에서, 문화에서  
 가 발전한다  
 토해트, 이론, 문화는 선각자였다

2세대 인구는 토해트!

토해트당에는 反佛, 反日의 토해트  
 이유는 토해트, 토해트, 토해트

여기서 실각자와 토해트  
 2세대 인구는 토해트

전국 최대 폭동이 9/19 평양!

그리고 동안 문화의 붕괴

우리의 길은 토해트를 토해트  
기다려

#### ④ 民族文化 형성의 기원

- ① Sorokin의 Ultimate Value
- ② Sorokin의 Culture Challenge and response theory



51  
~~그러면 우리의 Ultimate Value는?~~

우리가 근대화를 받아드리는 경우.

우리의 전통 기술의 배후로 잊은 것에  
비탄. (실제로 ~~이~~ 근대화를

갖기까지 그 과정은 아니다.)

그러나 서구의 문화의 결과로 우리의  
근대화다. 그런데 그것을 막라는  
운동이 일어났다

그럼 우리 문화 건설을 위해 할 일은?

0 ~~이제~~

~~Soroban~~ Soroban의 Ultimate Value

무엇이 우리의 Ultimate Value인가?

이제 2. 佛敎는 물질적으로까지

구현되지 못했다. 여지껏 있었지만

서구 기독교는 히브리적인 것과 헬라적인  
것의 결합으로 이루어졌다  
우리는 히브리적인 것이  
없었다

6)

이제 <sup>행복</sup> 2000의 극채를 이루기

① ~~이~~ (이) 2000년 기독교 운동에서  
히브리족 인테로 환원

② 히브리족 인테로 후회하는 인적  
은 영적으로 갖나제 하소일이다

③ 신제국 = 2000

나 생김대로 산으로 10배 친다

그런 경우 나제 될은한것은?

이 산으로 2000년 계속하리

— 불대로 10배 하소기 제거!